

Фикҳ 174-дарс. Сажда



20:30 / 24.02.2022 4446

هُجِّلَا يَلَصُّهُ لَلِ لُؤْسَرَّةِ الصَّلَاةِ كَطَفْحٍ أَتُنُّكَ أَنْ أَلْأَقْدِي دَعَا سَلَا دِي مَحَّي بَأَنْ ع
نْمَهْ دِي نَكْمَ أَعْكَرَ إِذْأُو، هَيْ بَكْنَمَ عَزَحْ هَيْ دِي لَعَجَ رَبِّكَ إِذْأُو تِيَّ أَر، مَلَسَوْ هَيْ لَع
إِذْأُو، هَنْ أَلْكَ مِرَاقِفُ لُكَ دُوْعِي يَّ تَحَّي وَتَسَا هَسْ أَرْعَفَرِ إِذْأُو، هَرْهَطَا رَصَهْ مُثْ هَيْ تَبَّ كُر
هَيْ لَجْرَعِ بَأَصْأَفَ أَرْطَابَ لَبَّ قُتْسَاو، أَمَّ هَضْبَاقِ أَلْوَ شَرْتُمْ زِيْغْ هَيْ دِي عَضْ وَ دَجَس
إِذْأُو، يَنْ مِي لَلِ بَصَنْ وَ يَرْسُي لَلِ هَلْجَرِ يَلَعِ سَلَجِ نِي تَعْ كُر لَلِ يَفِ سَلَجِ إِذْأُو، هَلْ بَقُولِ
هُ أَوْرَهْ تَدَعْقَمَ يَلَعِ دَعْقَوِ يَرْخُ أَلِ بَصَنْ وَ يَرْسُي لَلِ هَلْجَرِ مَدَقْ هَلْ أَلِ عْ كُر لَلِ يَفِ سَلَجِ
يَرْأُخْ بَلِ

Абу Хумаид ас-Соъидий розияллоху анҳудан ривоят қилинади:

«Мен Расулуллоҳ соллаллоху алайҳи васалламнинг намозларини энг яхши эслаб қолганингизман. У зотни кўрганманки, такбир айтганларида икки қўлларини икки елкалари баробарига кўтарар эдилар. Рукуъ қилганларида икки қўлларини икки тиззаларига жойлаштирар эдилар. Сўнгра белларини

текис қилиб букардилар. Бошларини кўтарганларида барча умуртқа суяклари жой-жойига қайтгунича тўғриланар эдилар. Сажда қилганларида икки қўлларини тўшамасдан, йиғиб ҳам олмасдан ерга қўяр эдилар. Оёқ бармоқларининг учларини қиблага қаратар эдилар. Иккинчи ракъатда ўтирсалар, чап оёқларининг устига ўтириб, ўнг оёқларини тик қилардилар. Охирги ракъатда ўтирсалар, чап оёқларини олдинга қилиб, иккинчисини тик қилиб, мақъадларига ўтирар эдилар».

Бухорий ривоят қилган.

يُفِ أَوْلَدَتُعَا «: لَأَقَمَ لَسَوِوَهُ يَلَعُ لَلِ صَيِّبِ لَلِ نَع ، نُعُ لَلِ يَضَرَسَنَ أُنَّ ع
عُةَسْمَحْلُ أَوْر . «بَلَّ كَلَّ طَاسَبُ نَ لَعِ عَارْدُ مَكُ دَحَ أَطَسُ بَيِ الْوَدُجُ لَلِ

Анас розияллоҳу анҳудан ривоят қилинади:

«Набий соллаллоҳу алайҳи васаллам:

«Саждада мўътадил бўлинглар. Бирортангиз ҳам чиғаноғини итга ўхшаб ёймасин», дедилар».

Бешовлари ривоят қилишган.

Ит икки кафти ва чиғаноқларини ерга қўйиб ётади. Намозхон бундай қилмаслиги керак. Кафтларини қўйиб, чиғаноқларини кўтариб туриши лозим.

«Кифоя» китобининг биринчи жузи асосида тайёрланди