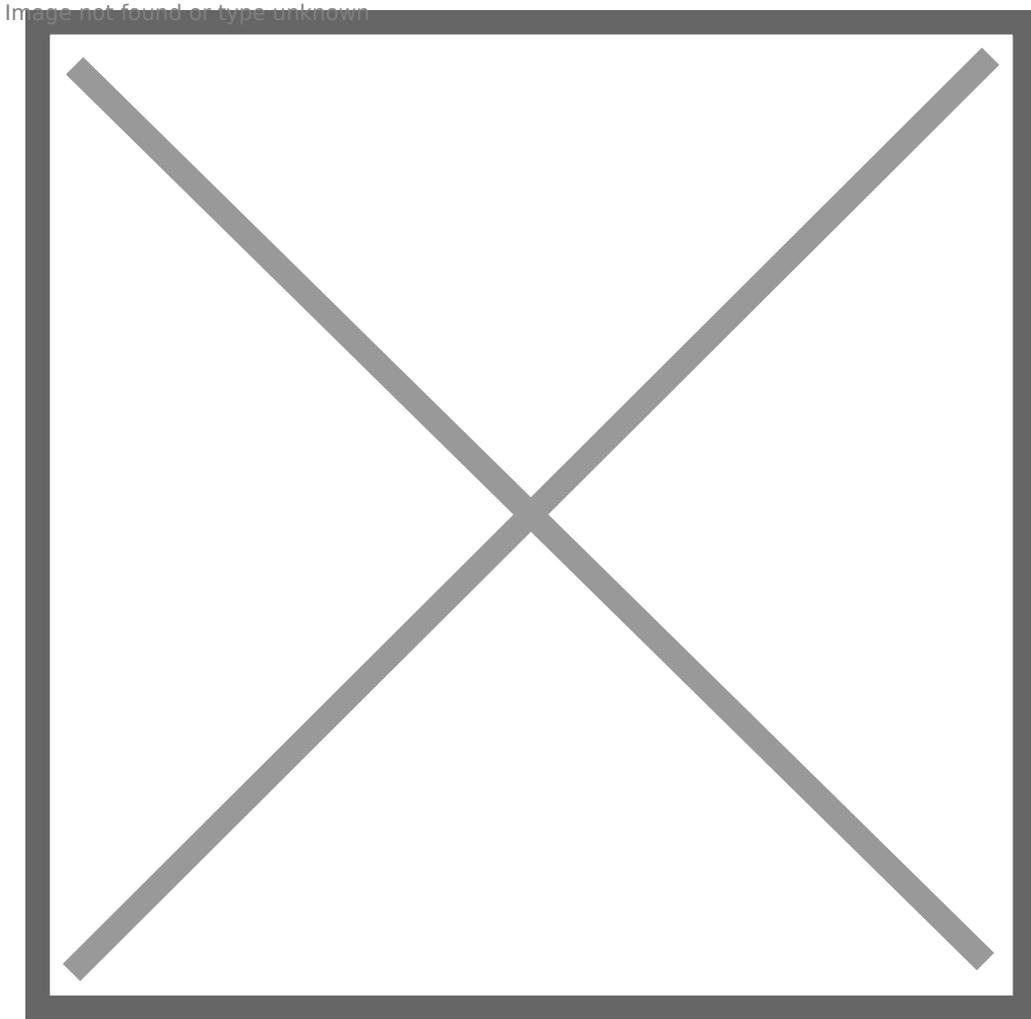


Фикҳ дарслари (218-дарс) Суннат намозлари ҳақида



19:00 / 16.02.2023 4615

رُءُظَالَا دُعَبَ وَرُجَفُ لَابَقٌ نُسَو
بِنَاتِ عَكَرٍ :ءَاشِعُ لَأَوْ بِرُعَمُ لَأَوْ
أَهْدُعَبَ وَةَعُمُ جُ لَأَوْ رُءُظَالَا لَابَقُ وَ
عُبْرَأَلَا بُّبُحُ وَةَمِي لَسَاتِ بُّعُبْرَأُ

لُبَقِ بُّبُحَ وِ، رُصَعْلُ لُبَقِ
لُفُّنْ لُ دِي زَمَ هِرْكَ وِ. هَدُغَبَ وِ ءَاشْ عُلْ
، أَرَاهَنِي مِي لِسَتِ بِي عِبْرًا يَلَعِ
لُضْفًا عِبْرًا لُ أَوْ. أَلِي لِي نَامَثِ يَلَعِ وِ
لُفُّنْ لُ مَزَلِ وِ. نِي وِلْمُ لُ يَفِ
. هِي لَعِ هُنَّ نَظِبُ أَلِ، عُورُشُ لُ ابِ
يَفِ ضَقْنُ وِلْ نَاتِ عَكْرَ يَضُقُ وِ
. يِنَاثُ لُ يَفِ وَا لُ وَا لُ عِفْشُ لُ
يَتَعَكْرُ يَفِي هَءَارِقُ لُ كُرَتِ وِ
هَمِي رِحْتُ لُ لُ طُبِي لُ وَا لُ عِفْشُ لُ
يَفِي دُمْحُمُ دُنَعِ وِ، هَءَءِ يَنَحِ يَبَا دُنَعِ
. أَلْصَا أَلْ فُسُوي يَبَا دُنَعِ وِ، هَءَءِ كَرِ
يَضُقِي يَفِي. ءَادَالُ دِسْفِي لُ بِ
أَمِي هَءَءِ يَنَحِ يَبَا دُنَعِ عِبْرًا
لُ كَعَمِ لُ وَا لُ يَدُحِ يَفِي كُرَتِ

يَبَا ذُنْعَوِ ۚ هِضْعَبٌ وَآيِنَاثِلَا
 دَجُوي لِيئِاسَمِ غَبْرَايِ فِ فُسُوي
 يَفَوِ ۚ نِيغَفَشِ يِفُ كُرْتِلَا
 دَمْحُمِ ذُنْعَوِ ۚ نِيغَكَّرِ يِقَابِلَا
 دُعُقِي مَلُ نَاوِ ۚ لُكَلَا يِفِ نِيغَكَّرِ
 مَتَاوِ اَغَبْرَايِ وَنَاوِ ۚ طَسَوْلَا يِفِ
 ۚ هِيَلَعِ اَيِشِ اَلَفِ ۚ نِيْنَاثَا
 جِرَاخِ اَيِ مَوْمِ اَبِكَا رُلُفَنَتَايِوِ
 اِدِعَاقَوِ ۚ اَلْبِقَلَا رِيغِ اِلَا رِصْمَلَا
 ۚ اَقَبِ اِدِعَاقِ هِرْكَوِ ۚ هِمَايِقِ اَرْدُقِ اَعَمِ
 ۚ يَنْبَلِ زَنَوِ اَبِكَا رَحَاتُفَا نَاوِ
 دَسَفِ هِسْكَعَبَوِ

Бомдоддан олдин ва пешин, шом ҳамда хуфтондан кейин икки ракъат, шунингдек, пешиндан олдин ва жумадан олдину кейин бир салом билан тўрт ракъат суннат ўқилади. Асрдан олдин тўрт ракъат, хуфтондан олдин ва кейин тўрт ракъат маҳбубдир.

Бир салом билан кундузи тўрт, кечаси саккиз ракъатдан зиёд нафл макруҳдир. Иккисида ҳам тўрт ракъат афзалдир.

Нафлни бошлаш ила у лозим бўлиб қолади. Илло, ўзига лозим

деган гумон ила бошлаган бўлса, бундан мустасно.

Агар биринчи жуфт ракъатда ёки иккинчи жуфт ракъатда нафли бузса, икки ракъатни қазо қилади.

Биринчи жуфтнинг иккала ракъатида ҳам қироатни тарк қилиш Абу Ҳанифанинг наздида такбири таҳримани ботил қилади.

Муҳаммаднинг наздида эса бир ракъатда тарк қилса ҳам, (такбири таҳрима ботил бўлади).

Абу Юсуфнинг наздида қироатни тарк қилиш асло такбири таҳримани бузмайди. Балки адони фосид қилади.

Абу Ҳанифанинг наздида эса биринчи жуфтнинг бир ракъатида қироатни тарк қилиш билан бирга, иккинчи жуфтнинг ҳаммасида ёки баъзисида тарк қилса, тўрт ракъатни қазо қилади.

Абу Юсуфнинг наздида тўрт масалада икки жуфтликда қироатни тарк қилиш борлиги учун тўрт ракъатни қазо қилади. Қолганларида икки ракъатни. Муҳаммаднинг наздида барчасида икки ракъатни қазо қилади.

Агар ўртада ўтирмаган бўлса ёки тўрт ракъатни ният қилган бўлсаю, икки ракъатни тамом қилса, унга ҳеч нарса лозим эмас.

Шаҳардан ташқарида уловга минган ҳолида имо билан, қиблага қарамай нафл ўқиса бўлади.

Шунингдек, тик туришга қудрати бўлатуриб, ўтириб нафл ўқиса ҳам бўлади. Намозни тик турган ҳолда бошлаб, кейин ўтириб олиш макруҳдир.

Агар уловга минган ҳолида намоз бошлаб, кейин тушса, келган жойидан давом эттиради. Аксинча бўлганда намоз бузилади.

Бу матнда беш вақт фарз ва жума намозлари олдидан ва ортидан ўқиладиган таъкидланган суннат намозлари ҳамда баъзи намозлардан олдин ва кейин ўқиладиган таъкидланмаган мандуб намозлар ҳақида сўз

бормоқда.

Беш вақт намознинг суннатлари ҳақидаги далиллар:

أَمْهَنْعُ هَلَلَايَضَرَرَمُعَنْبَانَع
يَلَصَّيْبَنْلَاغَمْ تُيِّلَصَّ: لَأَق
رُهُظَلَالْبَقَمَّ لَسَوِهَيْلَعُ هَلَلَا
، نِيَتَدَجَسْ أَدَعَبَوِ، نِيَتَدَجَسْ
دَعَبَوِ، نِيَتَدَجَسْ بِرَعْمَلَا دَعَبَوِ
ةَ عُمُجَلَا دَعَبَوِ، نِيَتَدَجَسْ ءَأَشْغَلَا
ءَأَشْغَلَاوُ بِرَعْمَلَا أَمَّأَفِ، نِيَتَدَجَسْ
يْبَنْلَاغَمْ تُيِّلَصَّ فُةَ عُمُجَلَاوُ
ي فَمَّ لَسَوِهَيْلَعُ هَلَلَا يَلَصَّ
، هِتُّيَبِ

Ибн Умар розияллоҳу анҳумодан ривоят қилинади:

«Набий соллаллоҳу алайҳи васаллам билан пешиндан олдин икки сажда, ундан кейин икки сажда, шомдан кейин икки сажда, хуфтондан кейин икки сажда, жумадан кейин икки сажда ўқидим. Шом, хуфтон ва жума(суннати)ни Набий соллаллоҳу алайҳи васаллам билан бирга уйларида ўқидим».

«Кифоя» китобининг биринчи жузи асосида тайёрланди

