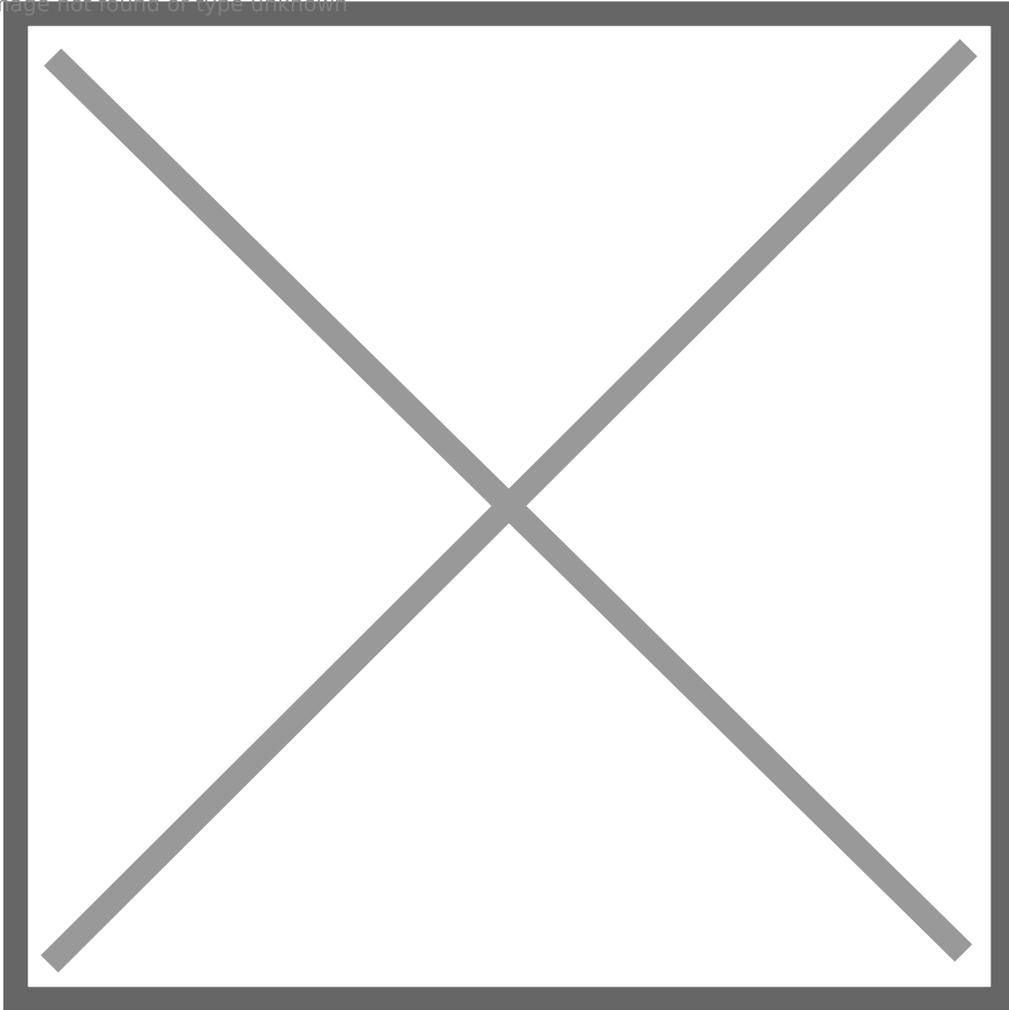


Ҳаж амаллари | Фиқҳ дарслари (360-дарс)

Image not found or type unknown



19:00 / 01 январь 451

رَحَّحَ لَلْبَقْتِ سَامُثٌ ، اَعَدَّ لَلَّهِّ وَرَبِّكَ تَيَّبَلَا اِيَّارَ نِيحَ وَيُدْجِسَ مَلَابِ اَدَبَ ؕ كَمَ لَخَدِ اِذْ اَوْ
اَيُّ شَيْءٍ سَمِي اِلْاِوِ دَخَلِ دُوْمَ رِيغَ رَدَقُ نِ اَمَلَتِ سَاوَةَ اَلصَّلَاكِ هِيَ دِي عَفَرَو ، لَلَّهِّ وَرَبِّكَ وَ
سَيَّبَنَلَا اِيْلَعِ اِلَّصَّو هَلَلَا دِمَحَّو لَلَّهِّ وَرَبِّكَ وَهَلَبَقْتِ سَاوَةَ رَجَعُ نِ اِوِ . هَلَبَقَو هَدِي اِي
مُودُقِلَا فَاوْطَ فَاطَو ، مَلَّسَّو هِيَ لَعُ هَلَلَا اِيْلَصَّ

طَاوْشَا اَةَ بَسَمِ طِخَلَا اَرَوَّ بَابَلَا اِيْلِي اَمْمَهْ وَنِي مَيَّ نَعِ اِذْ اِيْلَقِ اِلَّ اَدَهْ نَسُيَّو
نُكَّرَلَا مَالَتِ سَاوِ . رَكُذَا مَلَعَفِ رَحَّحَ لَلْبَابِ رَمَّ اَمَلُكُ وَ ، اَعَبَطُضُّمَ لَوَالِثَا لَثَلَا اِيْلُ مَرِي
نَسَحَّيَّ نَامِيْلَا

مَاقُمَلَا ذَنْعِ فَاوْطَلُ لَكُ ذَعَبُ بَحِّي ، اَعْفَشَّ اِيْلَصَّ مُثْ رَحَّحَلَا مَالَتِ سَابِ فَاوْطَلَا مَتَخَّو
اَلْبَقْلَا لَلْبَقْتِ سَاوَا فِصَلَا دِعَصَّو ، جَرَّحَّو رَحَّحَلَا مَلَتِ سَاوَا دَاعُ مُثْ اِيْدِجَسَ مَلَا نِمَهْ رِيغُ وَا
، اَشَّ اَمَبِ اَعَدَّو هِيَ دِي عَفَرَو ، مَلَّسَّو هِيَ لَعُ هَلَلَا اِيْلَصَّيَّ بَّنَلَا اِيْلَعِ اِلَّصَّو لَلَّهِّ وَرَبِّكَ وَ
لَعَفَا مَلَعَفَاو اَهِي فَا دِعَصَّو ، نِي رَضَّحَّ اِلَّ نِي لِي مَلَا نِي بَا اِي عَا سَةَ وَرَمَلَا وَحَنَ اِي شَمَّ مُثْ
اَعَبَّسَ اَدَكُ هَلَعَفِي ، نِي نَثَا رَا صَفَا ، اَفَّصَلَا اِيْلَا اِي عَسَّ مُثْ ، اَفَّصَلَا اِيْلَعِ

ةَبَطَخَ عَجْحَلَا يذَعْبَاسُ مَامِلَا بَطَخَ وَءَاشِ امَّالْفَنَ فَاطُو اَمْرُحُمَّ ةَكَمَبَنَ كَسُّمُثْ
تَكَمَو. يَنَمَ يَلَا ةَيُورَتَلَا ةَادْعُجُحِّي وَ. يَنَمَبَ رَشَعِ يَدَاحِ يَفُّمُثْ ءَعَسَاتَلَا مُثْ ءَمَلَعَو
تَلَا زَاذِاُو. ةَنُرَعُ نَطَبُ اَلْاِفْقَوْمِ اَهْلُكُو ءَتَا فَرَعِ يَلَا اَهْنَمُ مُثْ ةَفَرَعَرَجَفِ يَلَا اُوْب
يَنِيَتَمَاقِ اُوْبَ رُصْعَلَاو رُظَلَا نَبِ عَمَجَو ةَعْمُجَلَاكُمَامِلَا بَطَخُ سُمُشَلَا

يَلَا بَءَدُّمُثْ ءَامَو دَخَ اِدْقَافَلَا رُصْعَلَا رُوجِي اَلْفِ ءَامَهِي فُمَا رُجِلَاو ةَعَامَجَلَا طُرُشَو
وَلَوِ رُجَلَا مَوِي رُجَفِ يَلَا ةَفَرَعَلَاو زَنَمِ ةَعِاسُ رُوضِحِ يَفِكَيَو. نُسْرِلَسُغَبِ فِقْوَمَلَا
ةَفَرَعِ اَهْنَالَهَجُ وَا ءُوقِي فَرُءَنَعَلَهَا وَا ءَهِي لَعِ يَمْعُمُ وَا اَمَّئَانَنَاكُ

تَقَو يَفَنِي ءَاشِعَلَا يَلَصَو - رَسَحُمِ يَدَاو اَلْاِفْقَوْمِ اَهْلُكُو - ةَفَلَدُزْمِ يَتَا تَبَرَعِ اِذِاُو
رُجَفَلَا يَلَصُ مُثْ رُجَفَلَا غُلَطِي مَلَامَ دَاغَا بَعْمَلَا يَدَا اِذِاُو ءَمَاقِ اُوْبَ اَدَابِ ءَاشِعَلَا
اَعَدُو فَقَو مُثْ يَسَلَعَبِ

يَلُكَبُ رَّبَكُو ءَفَدَخَ اَعْبَسَ يَدَاوَلَا نَطَبُ نَمِ ةَبَقَعَلَا ةَرَمَجِ يَمَرَو ءَمَاقِ اُوْبَ اَدَابِ اِذِاُو
اَلْاَهْلُ لَحَو ءَلَضْفَا ءُوقَلَحَو رَصَقُ مُثْ ءَاشُ نَحَبَدُّمُثْ ءَاوَلُ وَا بَءَتِي بَلَتَ عَطَقَو
ءَاسَنَلَا

يَعَسَنَاكُ نِءِي عَسِ اَلْوَلَمَرِ اَلْبِ ةَعْبَسِ ءُحْنَلَا مِءِي اَنَمِ اَمَوِي ةَرَايِ زَلَلِ فَاطُ مُثْ
رُحَانِ اَفِ ءَاسَنَلَا اَهْلُ لَحَو ءَلَضْفَا هِي فَوُهَو ءُحْنَلَا مَوِي رُجَفِ دَعَبِ ءُوقُو لَوَاو. لُبَقِ
مُدُّبَجِي وَهْرُكُ اَهْنَعِ

اَمَبُ مُثْ رُجَسَمَلَا يَلِي اَمَبُ اُدْبِي ءَتَالْتَلَا رَامَجَلَا يَمَرُ رُجَلَا مَوِي يَنَاثَلَاو زَدَعَبَو
نِ لِكَلَدَكُ ءَدَعَبُ مُثْ اَكَلَدَكُ اَدَعُ مُثْ ءَاعَدُو لُكَبُ رَّبَكُو ءُحْنَلَا مَوِي رُجَفِ دَعَبِ اَبِ مُثْ هِي لِي
بَحَا وُهَو ءَتَكَمِ

مُثْ بَصْحُمَلَا بَلَزَنَ ءَكَمِ يَلَا رَفَنَ اِذِاُو ءُحْنَلَا مَوِي لَعِ اَعُو لَطَلَبَقِ وِرْفَنَبُ طُقُسَيَو
عَضَوَو ءَبَتَعَلَا لَبَقَو مَزَمَزِ ءَامُ نَمَبَ رَشُ مُثْ يَغَسِو لَمَرِ اَلْبِ ةَعْبَسِ رَدَّصَلَا فَاطُ
رُسَحَتَيَو يَكَبِي وَ اِدَهْتُجُمِ اَعَدُو ءَرَاتُ سَا لِي اَبِ تَبَشَتَيَو ءَمَزَتَلُمَلَا يَلَعِ ءُوقُو ءُوقُو
ءُحْنَلَا نَمَجُحِّي يَّتَحِ يَرَقَهَقُلَا عَجْرِي وَ

Мақкага етиб борганида Масжиддан бошлайди. Байтуллоҳни кўриши билан такбир, таҳлил айтади ва дуо қилади. Сўнгра Ҳажарул Асваднинг қаршисига тўғри туриб, худди намоздаги каби қўлини кўтариб такбир ва таҳлил айтади. Сўнгра иложини қилса, бировга озор бермаган ҳолда Ҳажарул Асвадни истилом қилади. Агар қодир бўлмаса, қўлидаги бирор нарсани теккизиб туриб, ўша нарсани ўпади. Агар шунга ҳам ожиз бўлса, унга тўғри қараб туради, такбир, таҳлил, Аллоҳга ҳамд ва Набий соллаллоҳу алайҳи васалламга салавот айтади.

Сўнг тавофи қудумни қилади.

Бу четдан келганлар учун суннатдир. Ҳожи Каъба эшигининг рўпарасидан, ўзининг ўнг тарафидан бошлаб тавофга киришади. Ҳатиймни орқасидан етти марта, аввалги учтасини рамл қилиб, идтибоъ қилган ҳолида тавоф қилади.

Ҳажарнинг олдидан ҳар сафар ўтганда аввал айтилган нарсаларни қилади. Рукни Яманийни истилом қилиш яхшидир.

Тавофни Ҳажарни истилом қилиш билан тугатади. Сўнгра Мақомда ёки масжиднинг бошқа ерида ҳар тавофдан кейин вожиб бўладиган икки ракъат намозни ўқийди. Сўнгра қайтиб бориб, Ҳажарни истилом қилади. Кейин чиқиб, Сафога кўтарилади ва қиблага қараб такбир, таҳлил ва Набий соллаллоҳу алайҳи васалламга салавот айтиб икки қўлини кўтаради ҳамда истаган дуони қилади. Сўнгра Марва томон юради. Икки яшил устун орасида тезлаб юради. Марванинг тепасига чиқади. У ерда ҳам Сафода нима қилган бўлса, ўшани қилади. Кейин Сафо томон саъй қилади. Шу билан икки марта бўлади. Шу тарзда етти бор саъй қилади.

Сўнгра Маккада эҳромдалиқ ҳолида сокин бўлади ва истаганича нафл тавоф қилади. Зулҳижжанинг еттинчи куни имом бир хутба қилиб, таълим беради. Кейин тўққизинчи куни Арафотда ва ўн биринчи куни Минода. Тарвия куни Минога чиқади ва у ерда арафа кунининг тонгигача туради. Сўнгра у ердан Арафотга чиқади. Арафотнинг Ботни Урнадан бошқа жойи ҳаммаси туриш жойидир. Қуёш заволга кетганида имом жума хутбасига ўхшаш хутба қилади ва пешин билан асрни бир азон ва икки иқома билан жам қилиб ўқийди.

Бунинг учун жамоат ва эҳром шартдир. Иккисидан бирини тополмаган одам учун аср жоиз эмас. Кейин суннат ғуслни қилиб, мавқифга боради. Арафот кунининг заволидан бошлаб, то ҳайит кунининг тонгигача маълум вақт турса, кифоя қилади. Агар ухлаган, ҳушидан кетган, унинг номидан рафиқи ният қилган ёки Арафотлигини билмаган бўлса ҳам.

Қуёш ботганда Муздалифага келади. Унинг Водий Мухассардан бошқа ҳамма ери мавқифдир. Шом ва хуфтон намозларини бир азон ва бир иқома билан хуфтон вақтида ўқийди. Агар шомни олдин адо этган бўлса, тонг отмасдан туриб қайта ўқиб олади. Кейин бомдодни тонг қоронғисида ўқийди. Сўнгра вуқуф қилади ва дуо қилади.

Тонг ёришиб бўлганда Минога келади. Сўнг водийнинг ичида туриб, ақаба жамрасини етти марта чертиб отади. Ҳар бирида такбир айтади. Биринчи тошни отиш билан талбиясини тўхтатади. Кейин истаса, жонлиқ сўяди. Кейин сочини қисқартиради. Эркаклар учун сочни олдириш афзалдир. Ва унга аёллардан бошқа нарсалар ҳалол бўлади. Сўнгра сўйиш кунларининг бирида етти марта айланиб, зиёрат тавофини қилади. Рамл ва аввал саъй қилган бўлса, саъй қилмайди. Бу тавофни ўша куни қилиш афзалдир. Ва унга аёллар ҳам ҳалол бўлади. Агар уни мазкур кунлардан кейинга қолдирса, макруҳи таҳримий бўлиб, қон чиқариш вожиб бўлади.

Ҳайитнинг иккинчи куни заволдан кейин уч ерда: Масжидул Хайф яқинидан бошлаб, сўнг ундан кейингисида ва ниҳоят, Ақабада еттитадан тошни ҳар бирини такбир айтиб отади ва дуо қилади. Кейин эртасига ҳам, агар туриб қолса, ундан кейинги кунда ҳам худди шундай қилади. Туриб қолиш маҳбубдир.

Тўртинчи куннинг тонгидан олдин жўнаб кетса, ўша куннинг тош отиши соқит бўлади.

Қачон Маккага юрса, Муҳассобга тушади. Сўнгра етти марта айланиб тавофи видо қилади. Унда рамл ва саъй бўлмайди. Кейин Замзамдан ичади. Остонани ўпади. Юзини ва кўкрагини мултазамга қўяди. Пўшишга осилади ва ижтиҳод ва ҳасрат ила йиғлаб дуо қилади. Ва ниҳоят, масжиддан чиққунича орқаси билан юриб чиқиб кетади.

«Кифоя» китобининг иккинчи жузи асосида тайёрланди

Ушбу китоб Ўзбекистон Республикаси Дин ишлари бўйича қўмитанинг 2022 йил 5 октябрдаги 03-07/7013-рақамли хулосаси асосида чоп этилган.